

INFAMOUS IRON MAN

BENDIS • MALEEV • HOLLINGSWORTH
REVERSE FLASH • YORSH



MARVEL

#6

THE LAX PROJECT



INFAMOUS IRON MAN



.....

Victor Von Doom ha tenido una vida de tortuosa infamia como el Doctor Doom—pero debido a recientes eventos, incluyendo la repentina y casi fatal incapacitación de Tony Stark, alias Iron Man, han inspirado a Doom para que dedique su vida a actividades heroicas... como el **INFAME IRON MAN**.

Victor recientemente descubrió que su madre, la maestra de las artes oscuras Cynthia Von Doom, no estaba muerta como él pensaba. Por años, ha visto a su hijo desde lejos, avergonzada de sus acciones de villano—pero ahora que Victor está caminando en el sinuoso camino de la redención, dijo que quería recuperar su relación. Victor recibió su petición con escepticismo e ira.

Mientras tanto, una operación de S.H.I.E.L.D. liderada por Ben Grimm, alias La Mole, sigue persiguiendo a Victor, creyendo que sus motivaciones para eliminar a un número considerable de peligrosos villanos son poco honorables.

.....

BRIAN MICHAEL BENDIS **ESCRITOR**

ALEX MALEEV **ARTISTA**

MATT HOLLINGSWORTH **COLORISTA**

VC'S CLAYTON COWLES **LETRAS Y PRODUCCIÓN**

ALEX MALEEV **PORTADA**

ALANNA SMITH **ASISTENTE DE EDITOR**

TOM BREVOORT **EDITOR**

AXEL ALONSO **EDITOR EN JEFE** JOE QUESADA **JEFE DE OFICINA**

DAN BUCKLEY **PRESIDENTE** ALAN FINE **PRODUCTOR EJECUTIVO**

IRON MAN **CREADO POR** STAN LEE, LARRY LIEBER, DON HECK Y JACK KIRBY

REVERSE FLASH **TRADUCCIÓN** YORSH **MAQUETA**

.....



UNIVERSIDAD DE CAMBRIDGE

HACE UNA VIDA

¿QUIERES QUE VEA TU TRABAJO?

VETE, RICHARDS.

¿VETE?

ESO ES MUCHO MÁS
FÁCIL QUE EL LAR-
GATE QUE GENERALMEN-
TE OBTENGO DE TI.

TOPOS NECES-
TAN QUE ALGUEN
MÁS REVISE SU TRABAJO VÍCTOR.

INCLUI-
SO TÚ.



DESPE QUE TE RECHA-
GÉ COMO COMPANERO DE
CUARTO HAS ESTADO SI-
GUIÉNDOME COMO UN
CACHORRO PERDIDO,
RICHARDS.

AHORA ESTÁS DE
LLENO PIENSO VER
MI TRABAJO.

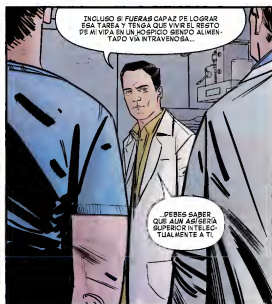


PERO EN
REALIDAD NO
CREO QUE LO
VAYAS A EN-
TENDER...

OH, ¿EN
SERIO?

¿ASÍ QUE NOS
ANCIARÁS LA IN-
CÓMODA EXPE-
RIENCIA DE IN-
TENTAR...

¿POR QUÉ
ME OPIAS?





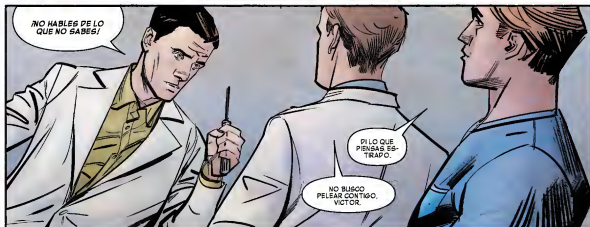
LÁRGATE
RICHARDS.



QUIERE HABLAR
CON SU MADRE.

FALLECió CUANDO
ÉL ERA UN NIÑO.

PUEDO EN-
TENDERLO.



¡NO HABLES DE LO
QUE NO SABES!

PI LO QUE
PIENSAS ES-
TRAPÓ.

NO BUSCO
PELEAR CONTIGO,
VICTOR.



NO SÉ NADA DE TI, PERO SE ME HA HECHO
MUY DIFÍCIL ENCONTRAR GENTE CON LA
CUAL HABLAR DE LOS ALTOS NIVELES
DE MI TRABAJO.

NO DEBERÍA
SENTIRME INSULTADO
POR ESO -

PENSO QUE TÚ Y YO, AUNQUE
CLARAMENTE ESTÉS EN PESACUERPO,
TRABAJAMOS AL MISMO NIVEL, Y PENSÉ
QUE GRAN REGALO EL QUE NOS HAYAMOS
ENCONTRADO EN ESTE AMBIENTE.

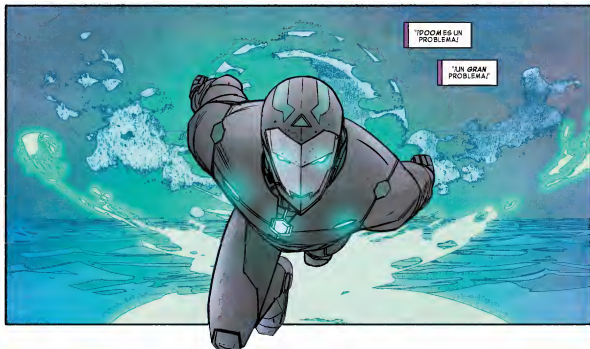
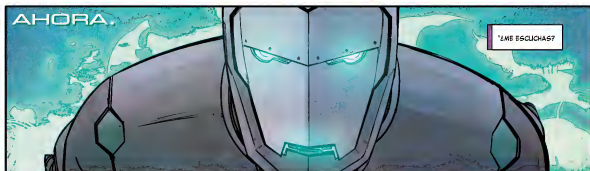
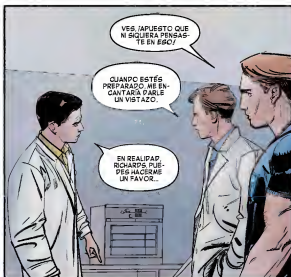
EN SERIO,
TRATABA DE
AYUDARTE.

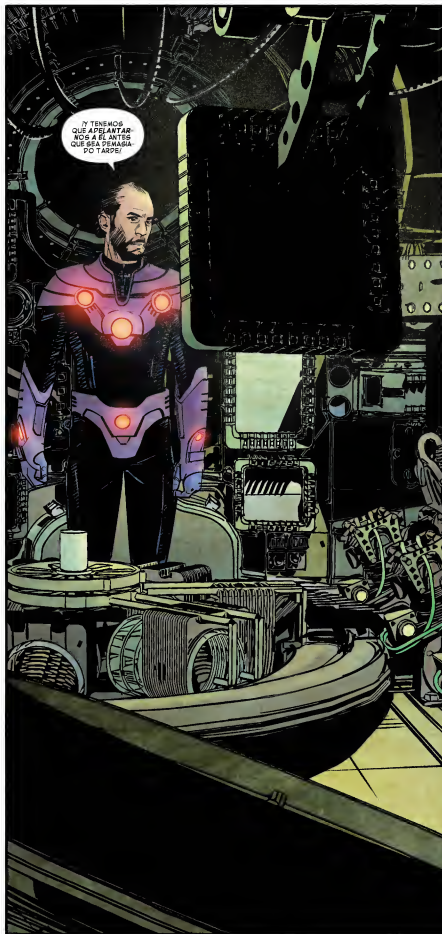


TRATAS DE
SABOTEARME Y
MOFARTE DE MÍ.
¿NI SIQUERA TENES
EL VALOR DE AP-
MITIRLO.

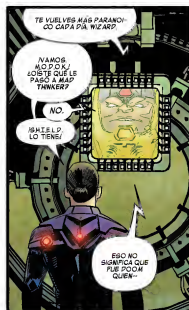


¿Y QUIÉN ES EL QUE
ASEGURA QUE LOS MUE-
TOS PUEBEN HABLAR?





Y TENEMOS QUE ADELANTAR
NUESTRO AVANCE
QUE SEA ENEMIGO
PO TAMPO



TE VUELVES MÁS PARANO-
CO CADA DIA MÁS

NAMOS
MOPON/
LOSTE QUE LE
PASO A MAX
TANNER?

NO.
MAX LE
LO TENES

ESO NO
SUAMICA QUE
FUE TODA
QUE-



NECESTAMOS JUNTAMOS
LOS DATOS DE NUESTROS
INTELIGENCIA NECESTAMOS
NACER A MAX TANNER EN
DIA DESPUES NECESTAMOS
HACER UN PLAN PARA



¡NO! ¡NO! ¡NO!
QUE LO QUE LO
BAMBIER
EN LINEA!

NO ESTOY
SENDO PA
RANCHO

PRIMERO DIABLO
DEPUES MAX TANNER
¡SONOS LOS B-
QUINTER

HAY TODO TIPO DE
REPOSICION DE NOTICIAS
QUE FICEN QUE PESTROZO
SU ANTIGUA "TERA
NATAL



¡ESTÁ EN
RACHAPO!

¡DEPUES
RA TRASNOSO
TOS!



¡QUE!



TENES RAZÓN
MINTLEY

TENES
TODA LA
RAZÓN

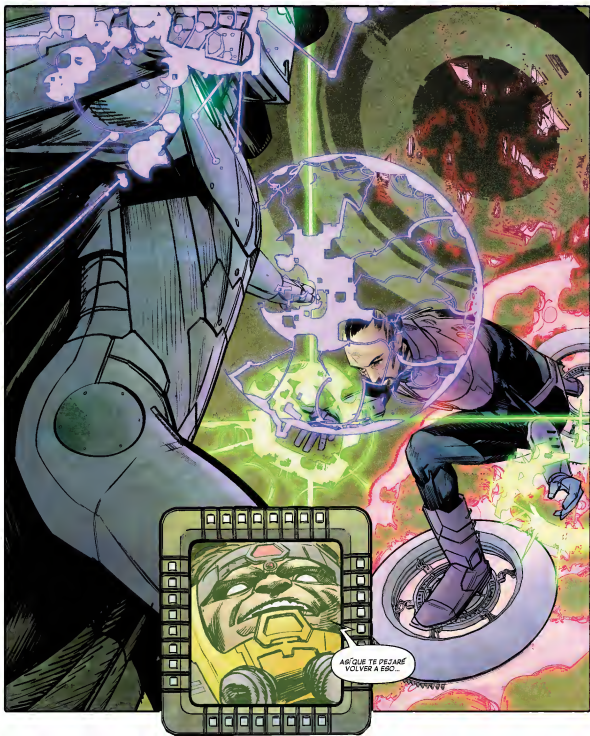


¡ESTÁS SENDO CON
PRECONVITE COMO POR
ESA VEZ QUE TE DICE QUE TU
SALA TE HAGA VER

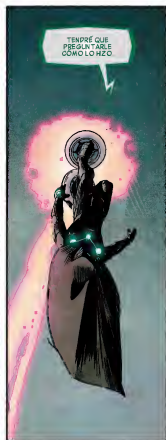
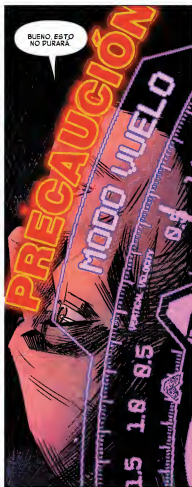


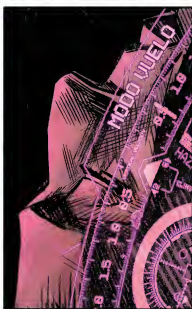
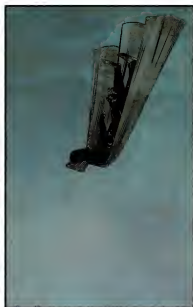
¡ESTÁ
PETRÁS
PE TI

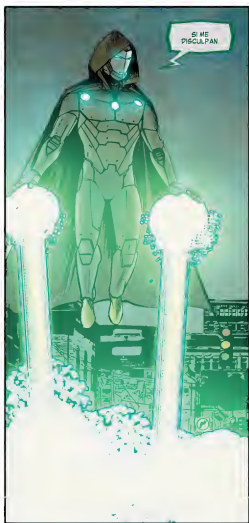








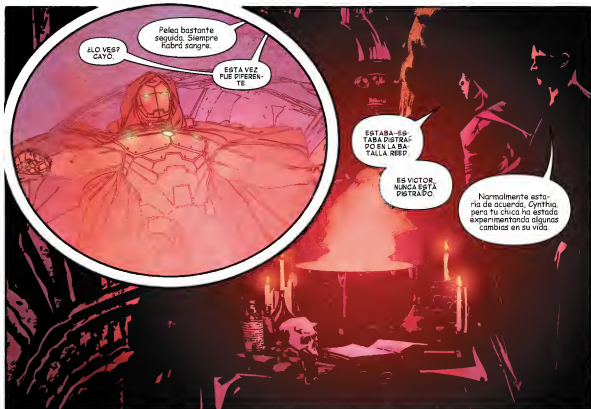












¿LO VESTÍ
CAYÓ.

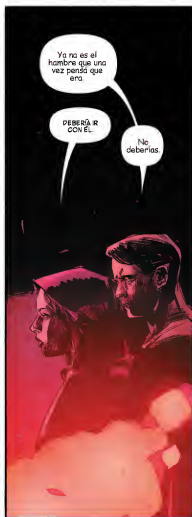
Pelea bastante
seguida. Siempre
habrá sangre.

ESTA VEZ
FUE DIFEREN-
TE

ESTABA ES-
TABA DISTRAC-
DO EN LA BA-
TALLA. REEP.

ES VÍCTOR.
NUNCA ESTÁ
DISTRADO.

Normalmente es-
taria de acuerdo, Cynthia,
pero tu chica ha estado
experimentando algunos
cambios en su vida.



Ya no es el
hombre que una
vez pensé que
era.

DEBERÍA IR
CON ÉL.

No
deberías.



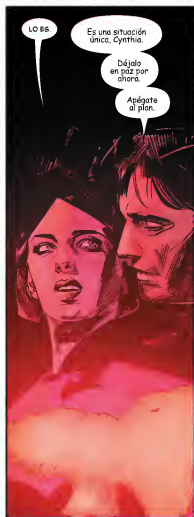
Si sigues mostrán-
dote, va a--

NO.

TIENES
RAZÓN...

TIENES RAZÓN.
REEP.

Sé que esto
es confuso.

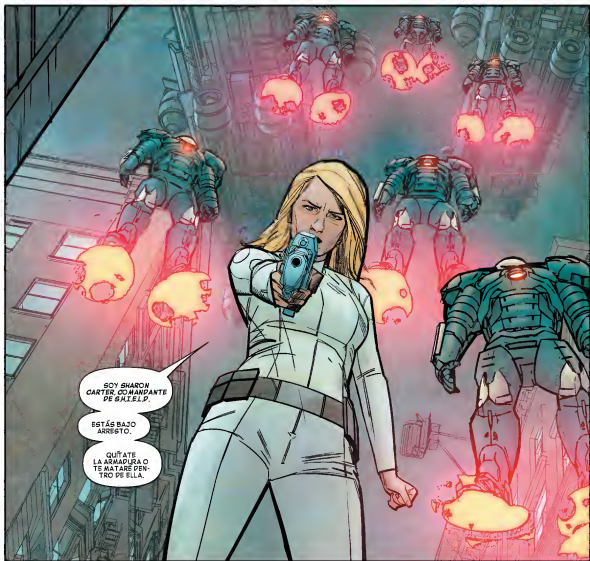
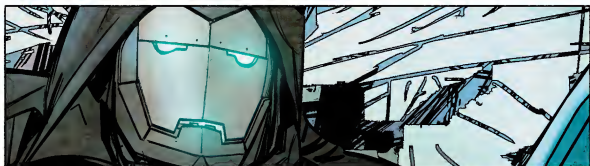


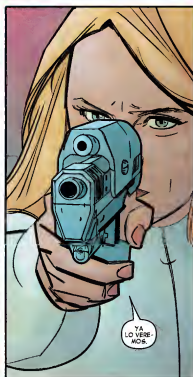
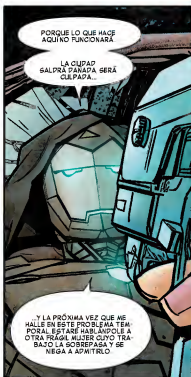
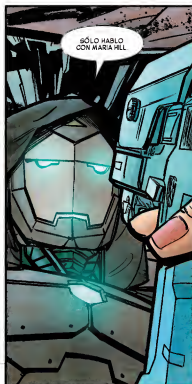
LO ES.

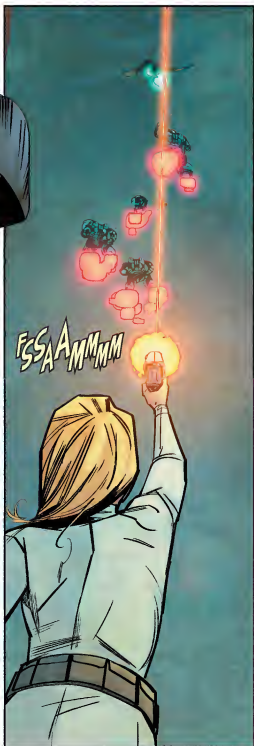
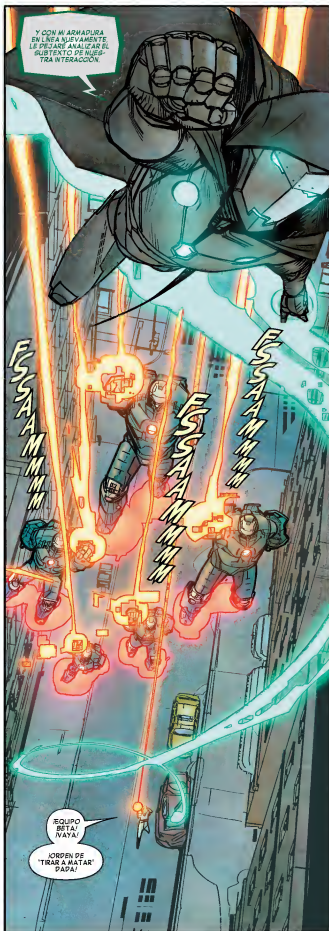
Es una situación
única, Cynthia.

Déjala
en paz por
ahora.

Apégate
al plan.







CHICAGO.

PERI
WILLIAMS!

LA CENA
ESTARÁ EN
PIEZ

—EN VIVO DESDE LAS CALLES DE PITTSBURGH UN
HOMBRE VESTIDO EN ALGO PARECIDO A LA ICÓNICA
ARMADURA IRON MAN DE TONY STARK, MIENTRAS HA-
BLAMOS, ESTÁ SIENDO ENFRENTADO POR UN ESCUA-
DRÓN DE AGENTES DE SHIELD, LIDERADO
POR SHARON CARTER

NO PODEMOS
CONFIRMAR O
NEGAR SI ES
TONY STARK—

¡MAMÁ!
¡GALORE!

¡LA CENA
ESTÁ CAYENDO
LISTA!

¡COMERE ALGO
EN EL CAMINO

CONTINUARÁ...

SIGUIENTE NÚMERO



EL CRIMEN NO PAGA

SIEMPRE
TAN ANIMOSO,
COOPERATIVO,
VALIENTE ANTE
CUALQUIER DESA-
FIO, TE MERECE
UN DESCANSO
AMIGO MÍO,

Q.E.P.D
Juan Sito <3
Gran compañero
Incomparable persona
Extraordinario ser
humano
Buen amigo
Nunca te olvidaremos

TE EXTRAÑAREMOS

EL TRUENO
POR MI FRENTE
E INDESPESADO
MAS NO ASÍ EL
GUSTO
POR
SIEMPRE

EN MEMORIA DE JUAN DAVID PARRA CONDOR



BÚSCANOS EN FACEBOOK

THE LAX IN PROJECT MARVEL COMICS

APOYEN A LA INDUSTRIA DEL CÓMIC COMPRANDO CÓMICOS ORIGINALES